



SACROEXPO XXV Międzynarodowa Wystawa Budownictwa i Wyposażenia Kościołów, Sztuki Sakralnej i Dewocjonaliów SACROEXPO, 10-12.06.2024

poniedziałek (I dzień): 10 czerwca 2024 (poniedziałek)

Godziny otwarcia ekspozycji: 09:00 - 17:00

10:00 - 12:00	sala konferencyjna E-1, Hala wystawowa E	Seminarium „Księga intencji oraz darowizny online - jak pomagamy parafiom, zakonom i podmiotom kościelnym” Organizator PARAFIO, Wstęp wolny
10:00 - 13:00	sala konferencyjna Sigma, Centrum Kongresowe TK	Spotkanie konsult zakonnych Spotkanie zamknięte
12:00 - 13:00	scena (pod kapsułami), Hala wystawowa E,	Uroczyste otwarcie Targów z udziałem ks. bp. Antoniego Długosza oraz zaproszonych gości Wstęp wolny
13:00 - 14:00	Hala wystawowa C,	Otwarcie wystawy „Światło wschodu w sercu chaosu” o bogactwie tradycji maronickiej Wstęp wolny
13:30 - 14:00	scena (pod kapsułami), Hala wystawowa E	Spotkanie autorskie z Sylwią Perczak Rozmowa dotycząca twórczości i dorobku artystycznego autorki. Jak wygląda Jej warsztat. Skąd czerpie inspiracje do tworzenia dzieł poświęconych współczesnej sztuce sakralnej. Wstęp wolny
14:00 - 18:00	sala konferencyjna E-3, Hala wystawowa E	Konferencja sekretarzy prowincjalnych zakonów męskich w Polsce Spotkanie zamknięte
14:30 - 15:30	scena (pod kapsułami), Hala wystawowa E	Projekcja filmu "Matka Angelica: Życie i dziedzictwo" - prezentacja, dyskusja Organizator: Fundacja Vide et Crede Wstęp wolny

wtorek (II dzień): 11 czerwca 2024 (wtorek)

Godziny otwarcia ekspozycji: 09:00 - 17:00

09:30 - 12:30	sala konferencyjna E-3, Hala wystawowa E	Spotkanie sekretarzy prowincjalnych zakonów męskich w Polsce Spotkanie zamknięte
10:00 - 12:00	Sala konferencyjna E1, Hala wystawowa E	Sesja dla administratorów obiektów sakralnych, „Najnowsze metody oszustów, jak być bezpiecznym i jak najlepiej się ustrzec” Organizator KW Policji Wstęp wolny
11:00 - 11:45	scena (pod kapsułami), Hala wystawowa E,	Spotkanie autorskie z ks. Prof. Witoldem Kaweckim Organizator: Wydawnictwo JEDNOŚĆ Wstęp wolny
13:00 - 13:45	scena (pod kapsułami), sala wystawowa E	Seminarium "Kiedy taca już nie wystarcza... jak w nowy sposób zbierać pieniądze na potrzeby Kościoła" Organizator: Fundacja Vide et Crede Wstęp wolny
13:30 - 15:00	Sala konferencyjna E-3, Hala wystawowa E,	Wspólne spotkanie sekretarzy i ekonomów prowincjalnych zakonów męskich w Polsce Spotkanie zamknięte
14:00 - 15:00	stoisko nr E-1 firmy Patron Travel , Hala wystawowa E,	Ogłoszenie zwycięzców w konkursie dla zwiedzających (osób konsekrowanych) Wstęp wolny
14:30 - 15:00	scena (pod kapsułami), Hala wystawowa E	Spotkanie autorskie z Aleksandrem Grzybkiem Rozmowa o twórczości i dokonaniach artystycznych autora Jak wygląda jego warsztat. Skąd czerpie inspiracje do tworzenia dzieł poświęconych współczesnej sztuce sakralnej. Wstęp wolny
15:30 - 18:30	Sala konferencyjna E-3, Hala wystawowa E	Spotkanie ekonomów prowincjalnych zakonów męskich w Polsce Spotkanie zamknięte
17:00 - 19:00	Scena (pod kapsułą), Hala wystawowa E	AUKCJA współczesnej sztuki religijnej Organizator ART in HOUSE Warszawa Wstęp wolny
17:00 - 19:00	Sala konferencyjna E, Hala wystawowa E	Seminarium pt. "Katolicyzm jutra. Dyskusja świeckich o polskim Kościele" Organizator Centrum Duszpasterskie WESOŁA54 Wstęp wolny

środa (III dzień): 12 czerwca 2024 (środa)

Godziny otwarcia ekspozycji: 09:00 - 16:00

09:30 - 13:30	Sala konferencyjna E-3, Hala wystawowa E	Spotkanie prowincjalnych ekonomów zakonów męskich w Polsce Spotkanie zamknięte
10:00 - 12:00	Scena (pod kapsułami), Hala wystawowa E	Sesja dla administratorów obiektów sakralnych, „Jak ustrzec się pożarów i innych zdarzeń - (bezpieczeństwo przeciwpożarowe i nie tylko) Organizator KW PSP Wstęp wolny
12:00 - 12:45	Scena (pod kapsułami), Hala wystawowa E	Spotkanie autorskie z ks. Sebastianem Picurem Wstęp wolny
13:00 - 13:30	Stoisko nr E-1 firmy Patron Travel, Hala wystawowa E	Ogłoszenie zwycięzców w konkursie dla zwiedzających (osób konsekrowanych) Wstęp wolny
13:00 - 13:30	scena (pod kapsułami), Hala wystawowa E	Spotkanie autorskie z Krzysztofem Sokołowskim Rozmowa o twórczości i dokonaniach artystycznych autora Jak wygląda jego warsztat. Skąd czerpie inspiracje do tworzenia dzieł poświęconych współczesnej sztuce sakralnej. Wstęp wolny
14:00 - 15:00	Scena (pod kapsułami), Hala wystawowa E,	Uroczystość wręczenia Medalu Prymasa Polski, Medalu Biskupa Kieleckiego, Medalu im. Kard. Józefa Glempa oraz medali i wyróżnień TK Wstęp wolny